

# NARRAPLUS



NARRATIVA ESPAÑOLA  
CONTEMPORÁNEA +

## Narraplus N°6 – Hors-série - Almudena Grandes

Septembre 2023

### **Responsable de la publication :**

Christine Di Benedetto (Université Côte d'Azur)

**Responsables scientifiques :** Isabelle CABROL (Sorbonne Université)  
et Corinne CRISTINI (Sorbonne Université)

### **Bibliographie d'Almudena Grandes**

(les essais, nouvelles ou articles publiés dans des ouvrages collectifs, des blogs ou dans la presse ne sont pas mentionnés)

Almudena Grandes, *Las edades de Lulú*, Barcelona, Tusquets, 1989.

---, *Te llamaré Viernes*, Barcelona, Tusquets, 1991.

---, *Malena es un nombre de tango*, Barcelona, Tusquets, 1994.

---, *Modelos de mujer*, Barcelona, Tusquets, 1996.

---, *Atlas de geografía humana*, Barcelona, Tusquets, 1998.

---, *Los aires difíciles*, Barcelona, Tusquets, 2002.

---, *Mercado de Barceló*, Barcelona, Tusquets, 2003.

---, *Castillos de cartón*, Barcelona, Tusquets, 2004.

---, *Estaciones de Paso*, Barcelona, Tusquets, 2005.

- , El corazón helado, Barcelona, Tusquets, 2007.
- , Inés y la alegría, Barcelona, Tusquets, 2010.
- , El lector de Julio Verne, Barcelona, Tusquets, 2012.
- , Las tres bodas de Manolita, Barcelona, Tusquets, 2014.
- , Los besos en el pan, Barcelona, Tusquets, 2015.
- , Los pacientes del doctor García, Barcelona, Tusquets, 2017.
- , La Herida perpetua. El problema de España y la regeneración del presente, Barcelona, Tusquets, 2019.
- , La madre de Frankenstein, Barcelona, Tusquets, 2020.

Almudena Grandes & Luis García-Araus, Atlas de geografía humana, Madrid, Ediciones del Centro Dramático Nacional/Colección Autores en el Centro, 2012.